



AUDIZIONE PUBBLICA PER MAESTRI COLLABORATORI
Pianista accompagnatore del coro

Calendario Selezioni: 3 ottobre 2016 - Scadenza bando: 20 agosto 2016

Prova eliminatoria:

Esecuzione, anche sotto direzione, accennando le parti del canto, delle parti corali di:

G. Verdi	<i>Aida</i>
G. Verdi	<i>Nabucco</i>
G. Puccini	<i>Tosca</i>
G. Puccini	<i>Turandot</i>

Lettura a prima vista ed eventuale discussione sul repertorio operistico e sulle mansioni dei maestri collaboratori.

Il candidato è tenuto, durante l'esecuzione pianistica del programma, ad accennare con voce le parti vocali.

La commissione esaminatrice potrà: richiedere al candidato l'esecuzione di tutto il programma d'esame; a suo insindacabile giudizio interrompere le prove del candidato in qualsiasi momento; durante ciascuna fase dell'esame chiedere al candidato di eseguire il programma (tutto o in parte) già eseguito.